

C O P I A
R I S E R V A T A

Geneva, ce 2/6/86

Cher Mr. Levie,

Je m'excuse per le rétar dans la réponse, dû à des questions familiales.

Je vous remercie beaucoup pour m'avoir envoyé votre livre "Le Bestiaire préhistorique du Chenavari", qui m'a bien intéressé et qui est, selon moi, un'oeuvre importante pour l'étude d= l'art de la Préhistoire du lieu, et une grande contribution à l'étude de l'art préhistorique mondiale, pas seulement pour la méthode scientifique employée, mais surtout pour l'interprétation analytique des sculptures.

En ce moment, on a suspendu soit le Congrès en Denmark, soit la publication de la revue "Primeval Sculpture", mais on a en programme un séminaire en août en France, à Saignon, d'où il va naître une publication d'actes, en ce moment à l'étude. Coordinateur sur la place d= cette initiative internationale, le Prof. Alfred De Grazia de l'Université de Princeton (U.S.A.), scientifique connu dans tout le mond pour ses publications multidisciplinaires et membre du Comité Scientifique de "Primeval Sculpture".

J'ai envoyé en vision votre livre au Prof. De Grazia, comme je considère important l'échange culturel. J'ai lui donné aussi votre adresse.

Je vous donne aussi l'adresse du Prof. De Grazia:

Prof. Alfred De Grazia
2; Rue Celly
F84610 Saignon, France

Je retiens bien important de nous rencontrer en Août pour le séminaire de Saignon, et, donc, de nous tenir en contact. Avec mes meilleurs sentiments et remerciements.